COURS AFTER EFFECTS

SOMMAIRE :

1 - S'ORGANISER SUR PC
2 - PRESENTATION DE L'INTERFACE AFTER EFFECTS
3 - CREATION D'UNE NOUVELLE COMPOSITION
4 - IMPORTATION DES SOURCES + ORGANISATION DOSSIERS
5 - IMPORTATION D'UNE VIDEO + PRESENTATION TIMELINE
6 - PRESENTATION DES RACCOURCIS CLAVIER (PDF)
7 - DEUX EXERCICES A PARTIR DE VIDEOS + EXPORTS
8 - EXERCICES ANIMATIONS

1 - S'ORGANISER SUR PC

Créer dossier de Projet puis :
01 - SOURCES
02 - PROJET
03 - RENDUS

2 - PRESENTATION DE L'INTERFACE AFTER EFFECTS

Ouvrir After Effects > Fenêtre > Espace de travail > Rétablir par défaut
Présentation des fenêtres principales
Moduler les fenêtres (taille) + en ajouter dans le panneau fenêtre en haut
Moduler les panneaux d'effets (désancrer le panneau, etc)

3 - CREATION D'UNE NOUVELLE COMPOSITION

> 2 options : > Nouvelle composition + Réglages Paramètres
> Nouvelle composition à partir d'une vidéo ou fichier .AI

4 - IMPORTATION DES SOURCES + ORGANISATION DOSSIERS

- COMP FINAL
- ELEMENTS : COMPOSITIONS / VIDEOS / PHOTOS / ILLUSTRATOR / PHOTOSHOP / AUDIO / SOLIDES

5 - IMPORTATION D'UNE VIDEO + PRESENTATION TIMELINE

- Affichage - Résolution - Réduire timeline - Verouiller calque - Zoom/Dézoom
- Masque vidéo

6 - PRESENTATION DES RACCOURCIS CLAVIER (PDF)

7 - DEUX EXERCICES A PARTIR DE VIDEOS + EXPORTS

01 : INCRUSTATION TEXTE : incruster un texte dans une vidéo (DUBAI)
02 : TEXTURE ALPHA TEXTE : créer une texture à partir d'un alpha

8 - EXERCICES ANIMATIONS

01 : Animer une ligne
02 : Animer une flèche
03 : Animer une fusée
04 - Animer un graphique circulaire
05 - Animer une balle
06 - Animer un lowerthird
07 - Animer un texte avec l'outil trait
08 - Animer un logo de restaurant

01 - Animer une ligne

> Création fond violet > Création du tracé blanc > Contenu > Ajouter
> Réduire les tracés > Fin de 0% à 100% > F9 > Graphique vitesse

02 - Animer une flèche

> Création fond orange > Création du tracé marron > Contenu
> Ajouter > Réduire les tracés > Fin de 0% à 100% > F9 > Graphique vitesse
> Tirer point final tout à gauche > Grille > Création de la flèche > Ajuster point d'ancrage > Copier tracé sans les images clés dans position de la flèche
> Ajuster tracé > Clic droit sur la flèche > Géométrie > Orientation auto > Orienter sur le chemin > Réduire les tracés de la flèche
> 0scd : début 50% / fin 50% > 2scd : début 0% / fin 100%
> F9 images clés début et fin > Graphique vitesse > Tirer point final tout à gauche

03 - Animer une fusée

> Création solide bleu foncé > création tracé (masque) > importer fusée
> Copier tracé sans les images clés dans position de la fusée
> Clic droit sur la fusée > Géométrie > Orientation auto > Orienter sur le chemin
> Corriger rotation fusée > F9 images clés début et fin > Graphique vitesse

04 - Animer un graphique circulaire

> Création fond > création cercle (calque de forme) > point ancrage centré > Aligner
> Effets et paramètres prédéfinis > Volet Radial > Glisser effet sur cercle
> Dans panneau d'effet > sens antihoraire
> Cercle 1 de 100 à 0% - Cercle 2 de 100 à 41% - Cercle 3 de 100 à 80%
> F9 > images clés de fin tout à gauche

05 - Animer une balle

> Importer le fond décor AI > Importer la balle EPS > Point d'ancrange centre de la balle > Position > Rotation > Graphique Vitesse

06 - Animer un lowerthird

> Création du tracé central et des textes (couleurs, position...)
> Animation des textes > Création des solides alpha
> Ajout d'un effet dans paramètre prédéfinis > animations prédéfinis > Texte 3D
> Apparition chute ar. échelle noire et pivotation 3D
> Copier bloc > Temps > Inverser calque

07 - Animer un texte avec l'outil trait

> Installer Typo «Nylon Brush» et écrire Welcome, puis avec la plume, repasser sur le texte pour créer des masques > Effets et paramètres prédéfinis > chercher dans la barre de recherche > Trait > Glisser l'effet sur le texte > dans la fenêtre d'effet à gauche > Chemin > Cocher tous les masques + contour séquentiel
> Style de peinture > Afficher originale > Augmenter l'epaisseur du trait
> à 0scd, mettre une clé de fin à 0% > à 5scd, clé de fin à 100%
> F9 > graphique de vitesse